Marie-Eve Lafrenière

Intégratrice et développeuse web · Intégration de qualité et projets web complets

Saint-Norbert (Québec) · télétravail
marie@stefetmarie.com · 450-889-4263 · marie.stefetmarie.com

Profil

Je fais de l'intégration web de qualité depuis l'an 2000, au pixel près. Ce qu'on me confie, c'est la précision : la maquette rendue exactement, et derrière, du code optimal et fonctionnel. Ce que je fais de mieux : le pixel près, le responsive, l'animation. Stef et Marie est notre entreprise, à Stéphane Funaro et moi : j'y intègre pour des agences de publicité reconnues au Québec. Je ne prétends pas être développeuse back-end : ma spécialisation, c'est le front-end. Mais j'ai assez de projets derrière moi pour faire travailler l'IA dans un cadre solide, sans qu'elle improvise. C'est ce qui me permet aujourd'hui de livrer des projets web complets, peu importe le point de départ.

Maintenant · WordPress sur mesure · un thème maison conçu pour travailler avec l'IA · le front-end et l'animation · des projets complets

Expérience

Stef et Marie associée — depuis 2000

Intégration à la pige pour les agences, et projets web complets. De 2008 à 2020, entre Popcode et Jolifish, c'est mon travail principal.

- Pour des agences comme Cossette, Sid Lee, Taxi, BBDO, Bleu Blanc Rouge, Écorce/Featuring, Pixcom, Les Affranchis.
- Entre autres : les sites des studios Ubisoft, le site international d'Adidas pour la F50 Messi, et des sites d'émissions pour Radio-Canada.
- Des projets primés, entre autres à Cannes, aux Webby et aux FWA.

Jolifish intégratrice sénior — 2020-2026

Agence web, WordPress sur mesure.

- Intégré la grande majorité des sites de qualité de l'agence : Difuze, Inici, La Transformerie, Bonne Compagnie.
- Cartagène, l'Écomusée du fier monde et le Festival en chanson de Petite-Vallée, livrés de bout en bout, avec l'IA.

Popcode intégratrice web — 2007-2008

- Intégration et animation Flash.

Mecano intégratrice web — 2004-2007

- Intégration et animation Flash dans un studio reconnu pour sa grande créativité.

Télé-Québec intégratrice web — 2003-2004

- Une année d'intégration web chez le diffuseur public.

Alogia communications intégratrice web 2000-2001

- Mon début dans le métier : animation Flash, surtout, et intégration front-end.

Compétences

- **Intégration** : le pixel près, le responsive, l'animation
- **Web** : WordPress (Gutenberg), WooCommerce, HTML, CSS, SCSS, JavaScript, GSAP, Swiper, accessibilité, SEO et optimisation de performance
- **IA** : Claude et Claude Code, au quotidien. Des projets complets livrés de bout en bout.
- **Outils** : Git, Vite, Figma, Photoshop, Illustrator, Affinity

Formation et langues

AEC en design multimédia (Académie du design, 2000-2001) · Certificat en scénarisation cinématographique (UQAM, 1999-2000) · DEC en cinéma (Cégep de Saint-Laurent, 1998) · Autodidacte, je me forme au fur et à mesure · Français langue maternelle, anglais : excellente compréhension, écrit correct, oral fonctionnel